

Regulamin Konkursu „Jazzowe Talenty” 2026 roku

§1 Postanowienia Ogólne

1. Niniejszy regulamin zwany dalej „Regulaminem” określa warunki i zasady przeprowadzenia Konkursu „Jazzowe Talenty” zwanego dalej „Konkursem” oraz wyboru zwycięzców w Konkursie.
2. Organizatorem Konkursu jest Zakopiańskie Centrum Kultury z siedzibą ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, zwane dalej „Organizatorem”.

§2 Cel i zasady konkursu

1. Celem Konkursu jest popularyzowanie muzyki Jazzowej oraz wyłonienie zwycięskiego wykonawcy Jazzowego
2. Konkursie mogą brać udział soliści lub zespoły muzyczne z Polski i z zagranicy wykonujące muzykę Jazzową, zwani dalej „Uczestnikami”. Skład zespołu nie może przekroczyć 6 osób.
3. Udział w Konkursie mogą brać osoby, które ukończyły 16 lat. W przypadku Uczestników, którzy nie ukończyli 18 roku życia, wymagane jest dostarczenie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego na udział w Konkursie. Zgoda powinna obejmować również oświadczenie, że Uczestnik może samodzielnie uczestniczyć w Konkursie bez obecności opiekuna na miejscu wydarzenia - **Załącznik nr. 3**
4. Do Konkursu mogą być zgłoszone tylko autorskie utwory instrumentalne bądź wokalnemuzyczne zespołu lub solisty.
5. Do konkursu zgłoszone mogą być maksymalnie 3 utwory.
6. Konkurs jest przeprowadzany w terminie od 19 stycznia 2026 r. do 1 maja 2026 r. Będzie się składał z trzech etapów: Eliminacji, Przeglądów Konkursowych i Ogłoszenia Wyniku Konkursu- Finału, realizowanych wg zasad określonych w §3.
7. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
8. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury ani ich krewni.
9. Organizator nie pokrywa kosztów udziału w Konkursie, w szczególności kosztów przejazdu, noclegu oraz wyżywienia uczestników.
10. Uczestnik, który chce wziąć udział w Konkursie, zobowiązany jest do wysłania pliku audio/wideo lub odnośnika do platformy YouTube oraz Formularza Zgłoszeniowego - **Załącznik nr 1** do niniejszego regulaminu, dostępnego na stronie www.festiwale.zakopane.pl, w nieprzekraczalnym terminie do 5 marca 2026 na adres mailowy: emajerczyk@zck.net.pl

§3 Program Konkursu

1. Etap pierwszy: **„Eliminacje”**.
 - a. Uczestnictwo w Konkursie zgłasza się od 19 stycznia do 5 marca 2026r. do godz. 23:59.
 - b. Organizator oceni zgłoszone utwory, wybierze oraz przedstawi do 12 marca 2026 r. listę maksymalnie 6 finałowych Uczestników biorących udział w drugim etapie Konkursu tj. w Przestuchaniach Konkursowych.
 - c. Wyniki zostaną opublikowane 12 marca 2026 na stronie www.festiwale.zakopane.pl oraz w social mediach Organizatora.
2. Etap drugi: **„Przestuchania Konkursowe”**.
 - a. Uczestnicy wykonają zgłoszone i zakwalifikowane do Przestuchań Konkursowych utwory w Kawiarnia Stacja Kultura Zakopane, ul. Chramcówki 35, w terminie 21 marca 2026 r., o zasadach i godzinie Przestuchań Konkursowych Uczestnicy zostaną poinformowani drogą mailową lub telefoniczną do dnia 13 marca 2026 r.
 - b. Kolejność występów w Przestuchaniach jest ustalona przez Organizatora.
 - c. Organizator zapewnia scenę z profesjonalnym udźwiękowieniem o wymiarach 4x2m.
 - d. Oceny występów Uczestników podczas Przestuchań Konkursowych dokona Jury Festiwalu.
 - e. Jury wyłoni 1 (słownie jednego) finalistę. Zwycięzca ogłoszony zostanie po Przestuchaniach, za pośrednictwem strony internetowej oraz w social mediach Organizatora, najpóźniej do dnia 23.03.2026 roku.
3. Etap trzeci: **„Ogłoszenie Wyniku Konkursu”**- Finał.
 - a. Podczas 22 Wiosna Jazzowa Zakopane 2026 - United Europe Jazz Festiwal w dniu 30 kwietnia 2026 lub 1 maja 2026r. Zwycięzca zaprezentują na scenie 15-minutowy występ w roli supportu (ilość utworów i formuła należy do decyzji Zwycięzcy).
 - b. Zwycięzca konkursu otrzyma nagrodę finansową 3.000 zł (netto).
 - c. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu. Uczestnikom nie przysługuje jakiegokolwiek forma odwołania od decyzji Jury. Jakiegokolwiek roszczenia uczestników z tytułu nieotrzymania nagrody/nagród, które nie zostały im przyznane są bezpodstawne i nie ulegają rozpatrzeniu

§4 Jury

1. Organizator powołuje 5-osobową komisję konkursową, której skład jest jawny.
2. Skład Jury będzie opublikowany na stronie internetowej www.festiwale.zakopane.pl
3. Organizator upoważnia członków komisji konkursowej do przetwarzania danych osobowych uczestników Konkursu.

4. Jury wyłoni zwycięzcę konkursu. Z obrad Jury sporządzony zostanie protokół, który zostanie podpisany przez wszystkich biorących udział w obradach członków Jury.

§5 Nagroda

1. Zwycięzca Przeglądu Konkursowych otrzyma:
 - a. nagrodę w formie świadczeń promocyjnych na stronie festiwalu oraz w social mediach Organizatora;
 - b. występ w roli supportu podczas 22 Wiosna Jazzowa Zakopane 2026 - United Europe Jazz Festiwal w dniu 30 kwietnia lub 1 maja przed występem Gwiazdy wieczoru.
2. Organizator dopuszcza możliwość przyznania pozaregulaminowych wyróżnień.
3. Organizator przewiduje wyłącznie jedną nagrodę pieniężną, której wysokość została wskazana w § 3 ust. 3 lit. b niniejszego regulaminu. W przypadku przyznania nagrody pieniężnej zespołowi, nagroda wskazana w zdaniu poprzednim stanowi kwotę nagrody przypadającą na cały zespół i nie podlega zwielokrotnieniu.

§ 6 Prawa autorskie oraz zasady uczestnictwa

1. Poprzez wzięcie udziału w Konkursie, Uczestnik Konkursu oświadcza, że:
 - a. zgłoszone na Konkurs utwory słowno-muzyczne są utworami oryginalnymi, wolnymi od wad prawnych, do których posiada całość autorskich i pokrewnych praw majątkowych i osobistych, szczególnie: autorstwo tekstu, kompozycja, wykonanie;
 - b. żadne osoby trzecie (w tym organizacje zbiorowego zarządu prawami autorskimi) nie będą zgłaszać roszczeń wobec eksploatacji zgłoszonych utworów do Konkursu, szczególnie ich umieszczania w Internecie na stronie www.festiwale.zakopane.pl;
 - c. w razie naruszenia jakichkolwiek praw autorskich lub pokrewnych przejmie całkowitą odpowiedzialność z tytułu ich naruszenia;
 - d. zapoznał się i akceptuje pełną treść regulaminu Konkursu i w postępowaniu konkursowym będzie stosował się do jego zapisów;
 - e. zobowiązuje się do podpisania nieodpłatnej zgody na przetwarzanie danych osobowych i zezwolenia na rozpowszechnianie wizerunku w celu przeprowadzenia konkursu oraz reklamy wydarzenia.
2. Uczestnik Konkursu udziela organizatorowi nieodpłatnej niewyłącznej licencji, w celach właściwego i zgodnego z regulaminem przeprowadzenia Konkursu, na wykorzystanie zgłoszonych utworów na poniższych polach eksploatacji:
 - a. publiczne wykonanie podczas wydarzenia - 22 Wiosna Jazzowa Zakopane 2026 - United Europe Jazz Festiwal,

- b. emisja, reemisja, retransmisja i odtworzenie w systemie bezprzewodowym, przewodowym, przez Internet i satelitę na antenach radiowych i telewizyjnych, w niezależnych systemach przewodowych, przez Internet,
 - c. utrwalenie i zwielokrotnienie w celach właściwego i zgodnego z regulaminem przeprowadzenia Konkursu oraz eksploatacji określonej w pkt b),
 - d. zmiana formatu nagrania,
 - e. umieszczenie w Internecie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w każdym czasie na stronach www.festiwale.zakopane.pl , w celu właściwego przeprowadzenia Konkursu i promocji utworów,
3. W razie zakwalifikowania się do drugiego etapu Konkursu (zgodnie z zasadami Regulaminu) Uczestnik dołoży należytej staranności, aby być obecnym w dniu wyznaczonym przez Organizatora na Przeglądach Konkursowych oraz w przypadku wytypowania przez Jury – podczas Finału.
4. Niespełnienie wszystkich warunków określonych w Regulaminie będzie podstawą do odrzucenia zgłoszenia do Konkursu.

§7 Ochrona danych osobowych

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 oraz art. 14 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanym RODO, zamawiający informuje, że: Administratorem danych osobowych wykonawcy, jego przedstawiciele i pracowników, pozyskanych w związku z zawarciem i wykonaniem umowy jest Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35 34 – 500 Zakopane.
2. Z Inspektorem Ochrony Danych można skontaktować się pisząc na adres Administratora, podany powyżej lub na adres: iod@barbarakolaczschule.pl
3. Dane osobowe wykonawcy, jego przedstawiciele i pracowników będą przetwarzane w celu realizacji umowy, polegającej na: promocji, dokumentacji, podsumowaniu konkursu „Jazzowe talenty”. W przypadku Uczestników, którzy nie ukończyli 18 lat, administrator danych osobowych przetwarza ich dane wyłącznie na podstawie pisemnej zgody rodzica lub opiekuna prawnego. Zgoda ta obejmuje udział w Konkursie, przetwarzanie danych osobowych, a także zgodę na rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika w zakresie przewidzianym Regulaminem. Organizator zastrzega, że brak dostarczenia prawidłowo wypełnionej zgody rodzica/opiekuna uniemożliwia dopuszczenie niepełnoletniego Uczestnika do udziału w Konkursie.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych wykonawcy, jego przedstawiciele i pracowników jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO, co oznacza, że przetwarzanie jest niezbędne

do wykonania umowy oraz art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, tj. przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze.

5. Dane osobowe wykonawcy, jego przedstawicieli i pracowników mogą zostać przekazane organom państwowym i podmiotom publicznym w ramach posiadanych uprawnień wynikających z przepisów prawa.
6. Dane osobowe wykonawcy, jego przedstawicieli i pracowników będą przechowywane przez okres wynikający z obowiązujących przepisów prawa.
7. Wykonawca, jego przedstawiciele i pracownicy posiadają prawo żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia danych osobowych lub ograniczenia ich przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo do przenoszenia danych, w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.
8. Wykonawca, jego przedstawiciele i pracownicy posiadają prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów w zakresie ochrony danych osobowych tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą ul. Moniuszki 1A 00-014 Warszawa, jeśli uznają, że przetwarzanie danych osobowych ich dotyczących narusza przepisy RODO.
9. Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy. Konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości zawarcia i realizacji umowy.
10. Administrator będzie przetwarzał dane osobowe w postaci imienia i nazwiska, adresu, numeru telefonu oraz adresu e-mail.
11. Dane osobowe niezbędne do zawarcia i realizacji umowy zostały pozyskane przez Administratora od Wykonawcy.
12. Dane osobowe wykonawcy, jego przedstawicieli i pracowników nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji i nie będą poddawane profilowaniu

§8 Postanowienia końcowe

1. Organizator jest odpowiedzialny za przeprowadzenie Konkursu i jego prawidłowy przebieg.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu w przypadku:
 - a. gdy nie zgłosi się żaden uczestnik,
 - b. w przypadku poziomu wykonania utworów nie spełniających jego oczekiwań,
 - c. zaistnienia sytuacji niezależnych od Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody.
4. Każdy uczestnik ma prawo zgłosić się do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie treści Regulaminu Konkursu. Pytania należy zadawać drogą elektroniczną na adres majerczyk@zck.net.pl
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem obowiązują przepisy prawa polskiego.

6. Regulamin Konkursu oraz wyniki będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych na stronie internetowej Organizatora.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w regulaminie i harmonogramie konkursu na każdym jego etapie. O zmianach powiadomi na stronie www.festiwale.zakopane.pl.
8. W przypadku wystąpienia siły wyższej Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, w szczególności w zakresie formy, terminu i miejsca przesłuchań oraz koncertu.

Załącznik nr.1

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

Nazwa wykonawcy

Imię i nazwisko osoby zgłaszającej

Skład zespołu (wraz z informacją o pełnionej roli: wokół, gitara itd.):

Strona internetowa wykonawcy

Dane kontaktowe:

Adres

Tel. Kontaktowy

Adres e-mail

Wymogi techniczne: (np. ilość mikrofonów, odsłuch, etc)

Oświadczam, że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu, zgadzam się z jego treścią i akceptuję Regulamin bez zastrzeżeń.

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka na cele związane z Konkursem zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r. (Dz.U. 2018 poz. 1000) - -Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku (na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych) do celów Konkursu.
- Wyrażam również zgodę na rozpowszechnianie nagrania Uczestnika Konkursu w związku z promocją i informowaniem o Konkursie
- Przyjmuję do wiadomości, że dane będą przechowane w siedzibie Organizatora Konkursu – Zakopiańskie Centrum Kultury ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane.

Załącznik:

-nagrane audio / video mp3, mp4 lub wav, Max. 10MB

.....

Podpis Uczestnika

lub w przypadku niepełnoletnich Uczestników podpis rodzica/prawnego opiekuna

Załącznik nr.2

PISEMNA ZGODA OPIEKUNA PRAWNEGO NA UDZIAŁ MAŁOLETNIEGO W IMPREZIE
ARTYSTYCZNEJ „JAZZOWE TALENTY”.

I. DANE OPIEKUNA PRAWNEGO

Niżej podpisany(a):

Imię i nazwisko:

PESEL:

Adres zamieszkania:

Telefon kontaktowy:

II. DANE MAŁOLETNIEGO UCZESTNIKA

Imię i nazwisko:

Data urodzenia: PESEL:

Adres zamieszkania:

Stosunek do małoletniego (rodzic, opiekun prawny, pełnomocnik – takim przypadku należy załączyć odpowiednie pełnomocnictwo):

III. DANE IMPREZY

Nazwa imprezy/artysty: „Jazzowe Talenty”

Data Wydarzenia: Godzina:

Miejsce imprezy: ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane.

IV. OŚWIADCZENIA OPIEKUNA PRAWNEGO

Oświadczam i potwierdzam poniższe:

1. Zgoda na uczestnictwo

Wyrażam pisemną, świadomą zgodę na uczestnictwo wyżej wymienionego małoletniego w imprezie artystycznej wymienionej w punkcie III.

2. Zapoznanie się z regulaminem

Zapoznałem(am) się z Regulaminem Konkursu „Jazzowe Talenty” ogłoszonym przez Organizatora i dostępnym na stronie www. Rozumiem i przyjmuję do wiadomości, że zarówno ja, jak i małoletni jesteśmy zobowiązani do przestrzegania jego postanowień.

3. Odpowiedzialność za bezpieczeństwo

Wyrażam zgodę na samodzielny udział małoletniego Uczestnika w Konkursie bez obecności opiekuna na miejscu wydarzenia. Przejmuję pełną odpowiedzialność za jego bezpieczny dojazd na miejsce imprezy i powrót do domu.

4. Zobowiązanie informacyjne

Zobowiązuję się poinformować małoletniego o konieczności:

- przestrzegania przepisów prawa obowiązujących podczas imprezy;
- zakazaniem dla osób małoletnich spożywaniu napojów alkoholowych, środków odurzających i substancji psychoaktywnych;

- stosowaniu się do poleceń pracowników organizatora, pracowników bezpieczeństwa i personelu medycznego na terenie imprezy.

5. Zagrożenia i ryzyka na terenie imprezy

Oświadczam, że jestem świadomy(a), iż na terenie imprezy artystycznej mogą występować następujące zagrożenia:

- stały hałas o wysokiej intensywności mogący spowodować uszkodzenie słuchu;
- tłok, uciśk, długotrwałe stanie;
- warunki oświetleniowe (światła stroboskopowe, laserowe);
- potencjalne zagrożenia związane z sytuacją zdrowotną lub medyczną;
- inne zagrożenia wynikające z charakteru danej imprezy.

Przyjmuję świadomość tych zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa małoletniego.

6. Odpowiedzialność majątkowa

Przyjmuję pełną odpowiedzialność cywilną i majątkową za wszelkie szkody wyrządzone przez małoletniego podczas imprezy. Rozumiem, że mogę zostać pociągnięty(a) do odpowiedzialności odszkodowawczej za takie szkody wobec Organizatora, uczestników imprezy lub osób trzecich.

7. Standardy Ochrony Małoletnich

Przyjmuję do wiadomości, że Organizator imprezy wdrożył Standardy Ochrony Małoletnich zgodnie z obowiązującym prawem polskim (Ustawą o zmianie ustawy Kodeks rodzinny i opiekuńczy oraz niektórych innych ustaw z dnia 28 lipca 2023 r. (Dz.U. z 2023 r. poz. 1606) i że personel mający kontakt z małoletnimi został sprawdzony między innymi w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym.

8. Brak opieki ze strony Organizatora

Rozumiem i przyjmuję do wiadomości, że Organizator imprezy nie sprawuje opieki nad uczestnikami, a wszelka odpowiedzialność za małoletniego pozostaje wyłącznie w rękach opiekuna prawnego lub upoważnionej przez niego osoby.

9. Przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych mnie oraz małoletniego w zakresie wskazanym w Regulaminie oraz niniejszym oświadczeniu.

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, informujemy, iż:

- 1) Administratorem danych osobowych jest Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35 34-500 Zakopane.
- 2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych – z którym można skontaktować się poprzez e-mail: iod@barbarakolaczschule.pl w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania Pani/Pana danych osobowych lub danych dziecka.

3) Dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji zadań wynikających ze statutu Zakopiańskiego Centrum Kultury, oraz na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o

organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a, b, c, f ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

4) Dane osobowe przechowywane będą w czasie zgodnym z przepisami w/w Ustawy oraz aktów wykonawczych.

5) Pani/Pana oraz dziecka dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

6) Pani/Pana oraz dziecka dane osobowe mogą zostać udostępnione na portalu społecznościowych: Facebook, Instagram, YouTube i in.

7) Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych i dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (możliwość istnieje jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, a nie na podstawie przepisów uprawniających administratora do przetwarzania tych danych).

8) Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą przy ul. Moniuszki 1A, 00-014 Warszawa, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pana/Pani, narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

9) Odbiorcami Pani/Pana oraz dziecka danych osobowych będą: - podmiotom świadczącym na rzecz Administratora usługi niezbędne do wykonania zobowiązań

nałożonych na Centrum przez przepisy prawa, - organom uprawnionym na podstawie przepisów prawa do otrzymania Pani/Pana danych osobowych.

10) Pani/Pana dane osobowe oraz dziecka nie będą podlegały profilowaniu.

11) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych wynikających z przepisów prawa jest obowiązkowe natomiast danych fakultatywnych jest dobrowolne.

V PODPIS I DATA

Potwierdzam, że zapoznałem(am) się z powyższymi oświadczeniami, rozumiem ich treść i przyjmuję wszystkie konsekwencje wynikające ze swojej zgody.

Miejscowość: Data:

Czytelny podpis opiekuna prawnego: